

# PALIER 3

## COMPÉTENCE 5 LA CULTURE HUMANISTE

AVOIR DES CONNAISSANCES ET DES REPÈRES	DATE
<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ <b>Relevant de l'espace</b> : les grands ensembles physiques et humains et les grands types d'aménagements dans le monde, les principales caractéristiques géographiques de la France et de l'Europe</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ <b>Relevant du temps</b> : les différentes périodes de l'histoire de l'humanité - Les grands traits de l'histoire (politique, sociale, économique, littéraire, artistique, culturelle) de la France et de l'Europe</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ <b>Relevant de la culture littéraire</b> : œuvres littéraires du patrimoine</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ <b>Relevant de la culture artistique</b> : œuvres picturales, musicales, scéniques, architecturales ou cinématographiques du patrimoine</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ <b>Relevant de la culture civique</b> : Droits de l'Homme – Formes d'organisation politique, économique et sociale dans l'Union européenne – Place et rôle de l'État en France – Mondialisation – Développement durable</li> </ul>	
SITUER DANS LE TEMPS, L'ESPACE, LES CIVILISATIONS	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Situer des événements, des œuvres littéraires ou artistiques, des découvertes scientifiques ou techniques, des ensembles géographiques</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Identifier la diversité des civilisations, des langues, des sociétés, des religions</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Établir des liens entre les œuvres (littéraires, artistiques) pour mieux les comprendre</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Mobiliser ses connaissances pour donner du sens à l'actualité</li> </ul>	
LIRE ET PRATIQUER DIFFÉRENTS LANGAGES	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Lire et employer différents langages : textes – graphiques – cartes – images – musique</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Connaître et pratiquer diverses formes d'expression à visée littéraire</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Connaître et pratiquer diverses formes d'expression à visée artistique</li> </ul>	
FAIRE PREUVE DE SENSIBILITÉ, D'ESPRIT CRITIQUE, DE CURIOSITÉ	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Être sensible aux enjeux esthétiques et humains d'un texte littéraire</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Être sensible aux enjeux esthétiques et humains d'une œuvre artistique</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Être capable de porter un regard critique sur un fait, un document, une œuvre</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Manifester sa curiosité pour l'actualité et pour les activités culturelles ou artistiques</li> </ul>	

La compétence 5 est validée le :